تحضيـــــــر المعلّـــم

المفاهيم الأساسيّة

١. التلامذة الذين يعيشون لأجل أهداف محدّدة، يميلون أكثر من سواهم إلى تجنّب تعاطي المخدِّرات والكحول وأيضًا إلى تجنّب ممارسة الجنس قبل الزواج.

٢. على التلامذة أن يباشروا الآن بوضع أهداف لحياتهم.

الأهداف

مع نهاية هذا الدرس، يجب أن يكون بإمكان التلامذة أن:

١. يُحدّدوا الأهداف لحياتهم.

٢. يُحلّلوا قائمة أهدافهم للحياة، ويراجعوها وفقًا للحاجة.

٣. يُدوّنوا قائمة بالحواجز التي قد تُشكّل عقبات في طريق تحقيق أهدافهم الشخصيّة.

الألفاظ الأساسيّة

المغامرة: الرغبة في القيام بأنشطة ممتعة، مملوءة بالتحدّي، أو مُرْضية، أو الأمرين معًا.

معلومات توضيحيّة

يُواصل هذا الدرس عرض رسالة أخرى كتبتها الجدّات. على التلامذة التأكّد من جديد كيف أنّ باستطاعتهم، في جوّ التعلّم الذين هم فيه، الشعور بالحرّية بأن يكونوا صادقين، من دون أن يُشكّل لهم ذلك أيّ إحراج.

في بداية سنّ المراهقة، لا يكون لدى الأولاد مَيل إلى العيش بموجب أهداف، ما لم يكن لدى العائلات توجّه قويّ إلى تحقيق هدف محدّد (وبالأخصّ، هدف بلوغ مهنة معيّنة). لكنّ الفرصة مُتاحة الآن لتحدّي تلامذتك للتفكير في ما يبتغون أن يكونوا عليه في غضون ١٠ أو ٢٠ سنة. ففي غياب وجهة النظر هذه، يكون من السهل جدًّا على التلامذة أن يجرّبوا ما يبدو لهم أنه سيَسرّهم في الوقت الحاضر فيقعون ضحيّة ذلك. هذا مع العلم أنّ العديد من هذه الإغراءات من شأنها إلحاق الضرر بالقدرات الكامنة عند تلامذتك.

المواد/التحضير

داخل الصندوق: رسالة الجدّات مع ثلاث قُصاصات من الورق المطوي (راجع بداية القصّة).

- على التلامذة تجهيز دفاترهم وأقلامهم.
- سيحتاج كلّ تلميذ إلى مفكّرته الشخصيّة.
- قد ترتئي إعداد قائمة بأهداف حياتك الشخصيّة، وذلك قبل تعليم هذا الدرس، لكي تقرأ بعضًا منها لتلامذتك خلال الدرس.

الدرس

البدء بالدرس

على كلّ تلميذ أن يكون مجهّزًا بدفتر وقلم.

أما زلتم تتذكّرون لقاءنا السابق مع مروان، دارين، وكريم؟ كانت جدّاتهم قد أعربنَ عن رغبتهنّ في مساعدتهم في الرحلة إلى بلوغ أهدافهم في الحياة وعلى اجتياز المغامرة بأمان.

دعونا نرى ما هي الأمور التالية التي أرادت الجدّات نقلها إلى الأحفاد.

القصّة
نحو دقيقة واحدة

[باشر بقراءة القصّة]

جلس مروان بشكل مريح لدى تذكّره جدّته سلوى. كان الصندوق اللغز يكتنفه الغموض مثلها. ما الذي يمكنه الوصول إلى ما بعد حدود الزمان والمكان؟ تذكّرَ حين قالت له إنّ في حوزتها أداة مدهشة تسمح لأحدهم باختراق الجدران الصلبة. كان في ذلك الوقت لا يزال في سنّ الخامسة، وتوسّل إليها فورًا أن تُعلمه بما عسى أن يكون ذلك. أبرقت عينا سلوى فيما أدخلت يدها إلى عمق محفظتها، لكي تُخرج منها بكثير من الإثارة مفتاحَ بيتٍ عاديًّا. لم يكن هذا ما توقّعه، لكنه كان بالتأكيد "أداة تسمح للإنسان باختراق الجدران الصلبة."

كان كريم كلّه رغبة في القبض على الصندوق وبسط محتواه على الطاولة.

أعربت دارين عمّا كان يجول في فكر الثلاثة جميعهم. "دعونا نقصد معرفة ذلك!" هزّوا رؤوسهم علامة الموافقة ونقلوا نظرهم عن الصندوق إلى معلّمتهم.

"حسنًا،" قالت ريم. أدخلت يدها في الصندوق وانتشلت منه ثلاث قُصاصات من الورق المطوي. كان مكتوب على كلّ واحدة منها: "ماذا تُريد من الحياة؟"

"ما علاقة هذا بالسفر عبر الزمان والمكان؟" سأل مروان.

"كما أنهنّ ذكرنَ عن شكل من أشكال الخطر. عمَّ كنّ يتحدّثنَ؟" أضاف كريم.

"لم تكوني تعتقدين بصراحة أنّ جدّاتنا يُزمعنَ كشف قصدهنّ مباشرةً لنا؟" قالت دارين.

"طلبتْ مني جدّاتكم أن تُقدِموا جميعكم على إعداد قائمة بالإجابات عن السؤال،" قالت ريم. "بإمكاننا أن نتقدّم بعد أن يكون كلّ واحد منكم قد أدرج في قائمته ٢٠ بندًا على الأقلّ."

تقصّي الدرس

القائمة بالأهداف
نحو ١٠ دقائق

دعونا نقوم بما طُلِب من مروان، كريم، ودارين القيام به، إذ نُعدّ قوائمنا الشخصيّة بما نبتغيه من الحياة.

أهداف حياتك

للشروع في تدوين أهداف حياتك:

ملاحظة:
انتقل ببطء عبر هذه المستويات، وأعطِ التلامذة الوقت الكافي لإكمال مستوًى واحد قبل البدء بالتالي.

تشجيع تلامذتك وطمأنتهم إلى ما لأفكارهم من قيمة ولجهة صون مشاعرهم (مثلاً، من غير المسموح لأيٍّ كان أن يسخر من أهدافهم أو أحلامهم) هو جزء لبثّ جوّ من الاهتمام والدفء في الصفّ، الذي يكتسب أهمّيةً بالغةً على صعيد نجاح التلامذة خلال إكمالهم لهذا المنهاج. وفي حال شرع بعضهم فعلاً في انتقاد تلميذ آخر أو في التهكّم عليه، تحتاج إلى التدخّل بحزم مقرون بالتفهّم.

اسمح بنحو ثماني دقائق ريثما يكون التلامذة قد أكملوا قوائمهم.

- **دوّن ثلاثة أهداف لديك لهذا اليوم.**
- **دوّن ثلاثة أهداف لديك لهذا الأسبوع.**
- **دوّن ثلاثة أهداف لديك لهذه السنة.**
- **دوّن ١٠ أهداف أو أكثر لحياتك.**

باستطاعتك تدوين كلّ الأهداف التي تخطر على بالك. كلّما ازداد عددها، كلّما كان ذلك أفضل. لاحظ كم بإمكانك أن تُدوّن.

لا تُحاول ترك انطباع جيّد عند أيٍّ كان. حاول أن تكون صادقًا قدر الإمكان. تذكّر أنّ ما تبتغيه من الحياة هو شيء تُريد أن تراه يحصل، قد يكون ماديًّا أو أمرًا تُريد اختباره لنفسك.

فكّر في أهداف داخلية ذات طابع شخصي، تودّ تحقيقها، كما أيضًا في أهداف خارجية لها علاقة بإحراز النجاح. فأحلامك كما أهدافك قيّمة ولها أهميّتها. لا أحد هنا سيسخر بها أو يُربكك، ولا حتى أنت في حاجة إلى كشفها أمام أيٍّ كان ما لم تختر فعل ذلك. لديك دقائق قليلة للكتابة، ثمّ سنُتابع قصّتنا.

*[فيما التلامذة منكبّون على كتابة قوائمهم، دوّن على اللوح: "**ما الذي أكثر ما تُريده من الحياة؟**"*

لُيدوّن التلامذة هذه الأهداف لحياتهم على الصفحة الأولى من دفاترهم. تجوّل في أرجاء الغرفة لملاحظة ما يجري. قدّم التشجيع للتلامذة الذين هم في حاجة إليه، كما أنه قد يكون من المُفيد المساعدة من خلال تقديم اقتراحات عمّا يتمنّون إنجازه. تُرى، هل يُريدون أن يكونوا أغنياء، أو أن يكون لهم أولاد، أو أن يُطالعوا ١٠٠ رواية كلاسيكية، أو يُؤلّفوا كتابًا، أو يُصبحوا أطباء، أو يُسافروا حول العالم، إلخ.؟

راقب التلامذة مُلاحظًا متى يبدو على معظمهم أنهم قد أكملوا قوائمهم. على التلامذة إكمال قوائمهم بمفردهم.]

= ١١ دقيقة

إعادة النظر في القوائم

نحو ٤ دقائق

اسمح بثلاث إلى خمس دقائق حتى يُعيد التلامذة النظر في قوائمهم.

ملاحظة:
في حال سمح الوقت، أطلب من كلّ تلميذ أن يكتب عدّة أسباب وراء اختياره لما دوّنه من أحلام وأهداف.

دعونا نُلقي نظرة سريعة على قوائمكم.

- **هل لديكم أهداف داخلية وشخصية، أيّ شيء فيكم تنوون تغييره، أو أمر ما أو مهارات ما تُريدون تطويرها في شخصياتكم؟**
- **هل لديكم أهداف خارجية لها علاقة بإحراز النجاح، ربّما بعض الأشياء التي تبتغون إنجازها أو اختبارها؟ فكّروا في نواحٍ متنوّعة من حياتكم.**

- **لا تقلقوا البتّة إن لم تأتِ قوائمكم كاملة؛ يكفي أن تعملوا كلّ ما في وسعكم. بإمكانكم التأكّد من الإبقاء على خصوصيّة هذه القوائم فلا يطّلع الصفّ على مضمونها. لذا كن صادقًا مع نفسك بشأن أحلامك لحياتك.**

بينما تعملون، ابدأوا بالتفكير في الأسباب وراء ما لديكم من أحلام وأهداف. فالأهمّية لا تكمن فقط في وجود الأهداف، بل أيضًا في فهم لماذا نرغب في بعض الأمور.

= ١٥ دقيقة

تفحّص قائمتك
نحو ٥ دقائق

[أشر إلى السؤال الذي كتبتَ على اللوح: "ما الذي أكثر ما تُريده من الحياة؟"]

أعطِ التلامذة بضع دقائق لتدوين ثلاث جمل للتعبير عمّا أكثر ما يُريدونه من الحياة.

كن مشجّعًا؛ فبعض التلامذة قد يجدون عملية اختزال كلّ أهدافهم إلى ثلاثة، مفشّلة بعض الشيء. وجّههم إلى الصورة بأكملها لما يبتغون الوصول إليه في الحياة، وإلى أفضل طريقة يُريدون أن تكون عليها حياتهم في ضوء الأهداف التي وضعوها لحياتهم. انتظر ريثما يكون كلّ واحد قد أكمل هذه المَهمّة.

تفحّص قائمتك للحظة، ثمّ أجب عن السؤال الأساسي: "ما الذي أكثر ما تُريده من الحياة؟" وذلك في ثلاث جمل أو أقلّ. تفحّص قائمتك من جديد متأمّلاً فيها لمساعدتك على رؤية كيف تنوي، في ضوء أهدافك، التعبير عن شهوة قلبك، أي عمّا أكثر ما تُريده من الحياة.

بالنسبة إلى بعضكم، قد يتعلّق الأمر بوظيفة. ربّما تُريد أن تصبح بطلاً رياضيًّا، أو رجل أعمال، أو راقصًا. آخرون بينكم قد يرغبون في تدوين ذلك النوع من العلاقات التي تبتغونها. لعلّك تُريد أن تُصبح أبًا صالحًا أو أمًّا صالحة أو صديقًا وفيًّا. أو ربّما تعلّق الأمر بحلم داخلي بحت. فأنت قد ترغب في أن تُصبح شخصًا شجاعًا وجريئًا. أو لعلّ حلمك هو أن تتعلّم كيف تكون صبورًا ومتحنّنًا.

= ٢٠ دقيقة

مداولة
نحو ٥ دقائق

الآن، وبعد أن اختزل كلّ واحد قائمته حتى لا تعود تضمّ سوى الأهداف الأوليّة والخصوصية، اجتمع مع ثلاثة تلامذة آخرين على مقربة منك، وتداولوا معًا كفريق بشأن أيّ عوائق أو حواجز برأيكم قد تحول دون بلوغ الناس أهدافهم. لا حاجة لك أن تُشارك الفريق أهدافك الشخصية. نحن بصدد النظر إلى عوائق عامّة للأهداف. أطلب من شخص في الفريق أن يُدوّن بسرعة اقتراحات فريقه. سوف أصغي إليها متى انتهيتم من ذلك.

= ٢٥ دقيقة

نقاش وإعداد قائمة
نحو ١٠ دقائق

دعونا نتناول كلّ واحدة من هذه، لنرى كيف أنها تُشكّل حواجز في سبيل الإنجاز.

[أعدد قائمة بالحواجز التي أتوا على ذكرها، وذلك على مُلصق كبير من أجل الإبقاء عليه معلّقًا داخل الصفّ.]

نـــاقش مـــع التلامـــذة مـــسألة الحـواجز، ذاكـرًا أمـامهم كيـف أنّهم على مدى الأسابيع القليلة التاليـة، سـوف يتعلّمـون السبيل للتغلّـب علـى هـذه التحـدّيات، كجـزء مـن الرحلـة نحـو بلـوغ الحرّية الحقيقية وسنّ الرشد.

الآن، أريد من كلّ واحد منكم أن يُدوّن في دفتره قائمة قصيرة تتألّف من حاجز واحد إلى خمسة حواجز تنطبق عليك شخصيًّا.

- **برأيك، ما هي أكثر الأمور التي تمنعك على الأرجح، من الوصول إلى أكثر ما تبتغيه في الحياة؟**
- **أيّ صعوبات أو تحدّيات، تحتاج أن تتغلّب عليها شخصيًّا حتى ترى أحلامك تتحقّق؟**

= ٣٥ دقيقة

تتمّة القصّة

نحو دقيقة واحدة

[اقرإ الرسالة التي كتبتها الجدّات.]

أحبّائي: عند هذا الحدّ، لا نعرف إن كنتم قد أجبتم عن سؤالنا أم لا. ربّما لم تُفكّروا في هذا من قبل. أو قد تكونون تبعتم الدرب نفسه الذي سرنا فيه نحن. سلوى ظنّت أنها ستموت عندما كانت في عمركم، إن لم يبدأ أحد الفتيان بالاهتمام بها. لم يمت هو، ولا هي ماتت أيضًا. سعاد كانت تبغي فقط أن يسود السلام بيتها، بما أنّ والديها لم يكونا أبدًا، حسب الظاهر، على وفاق. من جهتها ليلى، كانت على استعداد للتضحية بكلّ شيء تقريبًا من أجل الفوز بمباراة في الرقص. العبرة من وراء كلّ هذا، هي أنّ كلّ واحدة منّا راحت تنتقل من شيء إلى آخر، ظنًّا منها في كلّ مرّة أنّ في ذلك، الجواب لإِعمق رغبات الحياة. ليلى وشريكتها فازتا في المباراة؛ لكن سواءً حقّقتا الفوز أم مُنيتا بالخسارة، كان لا يزال هناك جوع في حاجة إلى إشباع عند كلّ واحدة منهما.

بعد أن قضينا حياتنا كلّها في السعي، بتنا جميعنا نُجمع على أنّ ما يصبو إليه القلب مغلّف بشيئين: ١) أن يكون لديك مفهوم واضح لهدفك الشخصي؛ و ٢) الحواجز التي قد تقف في درب بلوغها. فوّت عليك واحدة منهما، فتنقص الحياة بشكل ملحوظ. بالطبع، "الإثارة المرتبطة بالرومانسية الغرامية" كما "المغامرة"، عبارتان لا تخلوان من التقلّب. والمدهش في الأمر، عدد التشويهات التي تطال كلّ واحدة منهما. صرّحَت مرّة صديقة بالقول: "الإثارة المرتبطة بالرومانسية الغرامية كما المغامرة، تعني الجنس، والمخدِّرات، ورقصة الروك أند رول!" لكن، هل هذا صحيح؟

جداتكم

= ٣٦ دقيقة

إنهاء الدرس

نشاط المفكّرة الشخصية

نحو ٩ دقائق

اليوم، ستُدوّنون البند الأوّل الخاصّ بكم داخل مفكّراتكم الشخصية. هذا الأمر هو في غاية الأهمّية!

افتح على الصفحة الأولى من مفكّرتك، واكتب هناك العنوان: "أحلامي." أريد منك كتابة الإجابة عن السؤال: "ما هو أكثر ما تريده من الحياة؟"

قد ترتئي الاكتفاء بنسخ الإجابة التي كتبتها قبلاً. لكن، ربّما بعد أن أصغيت إلى المزيد من قصّة الجدّات، وعلى إثر النقاشات التي دارت ضمن فِرَقكم حول الحواجز، ربّما قد أصبح لك الآن فكرة مختلفة إلى حدّ ما بشأن أحلام حياتك.

لذا، في حال أردت كتابة شيء آخر في دفترك، مختلف عمّا كتبته قبلاً، بإمكانك فعل ذلك.

إذ نختم اليوم، ابدأ بالتفكير بالحرّية التي أنت في حاجة إليها لتحقيق أهدافك. فالحرّية هي ما تكتسبه على قدر ما تتحمّل أكثر مسؤولية قراراتك والأفعال المرافقة لها.

المسؤولية تظهر عمليًّا في كلّ مرّة تقوم بالشيء الصحيح، حتى لو لم يوجد أحد معك. فأنت تقرّر فعل ما هو صحيح والسلوك كما يجب. ماذا عساك فعله أنت شخصيًّا لخلق فرص من شأنها مساعدتك خلال سيرك؟ فهل من خيارات قد تتّخذها للاقتراب من أهدافك، أو عادات باستطاعتك ممارستها؟

تأمّل في هذه الأفكار فيما نتطلّع قُدُمًا إلى دروسنا القليلة التالية. نحن قد انطلقنا في رحلة عظيمة! في المرّة التالية، سنتقصّى الفارق بين الحرّية الناضجة والحرّية غير الناضجة.

ملاحظة:
أعطِ التلامذة بضع دقائق لكي يُدوّنوا قائمتهم بأهداف الحياة في مفكّراتهم الشخصية. عند هذا الحدّ، قد يرغبون في تجميعها تحت فئات متنوّعة وذات معنًى، يختارونها لأنفسهم. وإذا سمح الوقت، بإمكانهم أيضًا ذكر بعض الحواجز الشخصيّة التي تقف في وجه تحقيق أهدافهم، كما يرونها هم.

قبل صرف تلامذتك، تذكّر أن تُملي عليهم أسئلة الفقرة "الأهل – المعلّم."

٤٥ دقيقة =

الموارد

للتعمّق أكثر

اليوم، بذلتم أوّل محاولة لتوضيح بعض الأهداف والأحلام التي عندكم للحياة في مفكّراتكم. ثمّة وعد في الكتاب المقدس يتحدّث عن وسيلة مضمونة لبلوغ أحلامنا بأفضل طريق مباشر. يقول هذا الوعد: "[٥]تَوَكَّلْ عَلَى الرَّبِّ بِكُلِّ قَلْبِكَ، وَعَلَى فَهْمِكَ لاَ تَعْتَمِدْ. [٦]فِي كُلِّ طُرُقِكَ اعْرِفْهُ، وَهُوَ يُقَوِّمُ سُبُلَكَ" (أمثال ٣: ٥ و ٦). هذا الوعد هو حقًّا بسيط جدًّا. إنه يُصرّح بأننا إن كنّا نثق بالله في كلّ شيء نقوم به، سوف يجعل سبلنا مستقيمة.

ما معنى أن يكون لنا سبيل مستقيم؟ إن سبق لك أن انطلقت في رحلة لتسلّق الجبال أو في غابة كثيفة، أنت تعلم جيّدًا كيف تقضي وقتًا طويلاً في الدوران حول الأشياء: الصخور، الأشجار والنباتات المتشابكة بشكل كثيف. وبما أنه يتعذّر عليك السير في سبيل مباشر ومستقيم، يلزمك أن تقطع مسافات أطول بكثير لبلوغ مقصدك. هاتان الآيتان تصرّحان بأننا إن كنّا نثق بالله في كلّ شيء نقوم به، فهو سيُقوّم سبلنا. وسنصل إلى حيث نحن ماضون في الحياة بشكل أسرع بكثير وبمكابدة عدد أقلّ من المشقّات والمنعطفات.

نشاط المقابلة على الإذاعة

تحتاج أن تُرتّب وقتًا لعدّة جولات في هذه اللعبة.

سوف نُسهب أكثر في الكلام عن معنى التوكّل على الله، وذلك في سياق الدروس التالية. أمّا الآن، فأودّ أن نُشارك في لعبة ترتكز على بعض الأحلام والأهداف التي كنّا نعمل عليها.

[قسّم الصفّ إلى أربعة فِرق أو أكثر. خلال كلّ جولة، يترتّب على كلّ فريق أن يُعيّن شخصًا لكي يرسم بالنيابة عن فريقه. يترتّب على سائر أعضاء الفريق أن يحزروا ما هو هدف الحياة الذي يُمثّله الرسم. قد يختار التلميذ أن يرسم أحد أحلامه أو أهدافه، أو قد يرتئي رسم شيء لغرض اللعبة.

أوّلاً، يجب على التلميذ أن يُدوّن الهدف على قطعة من الورق، قبل طيّها من الوسط وإعطائها لك. ثمّ، لدى سماعه منك لفظة "ابدأ،" باستطاعته الشروع في الرسم على اللوح.

ما إن يبدأ بالرسم، يحقّ لأيّ واحد من أعضاء فريقه أن يُعطي تخمينات عمّا عسى أن يكون الهدف أو الحلم. ستكون أنت الحَكَم إن كان التخمين قريبًا جدًّا لكي يُحتسب.

إن لم ينجح أحد من فريقا التلميذ في معرفة معنى الرسم بعد مرور دقيقة واحدة، أصرخ "توقّفوا" فتنتهي هذه الجولة من دون نقاط لهذا الفريق. أمّا الفريق الذي يحزر قبل مرور الدقيقة، فيحصل على نقطة واحدة.

في ما يلي بعض القوانين الإضافية:

١. **لا يحقّ لمن يرسم أن يُحدث أيّ صوت خلال فترة الدقيقة. وفي حال صدر عنه أيّ صوت أو تلفّظ بكلمة، لا يحصل ذلك الفريق على أيّ نقاط عن تلك الجولة. كذلك، غير مسموح له بأن يُحاول التعبير عن كلمات بشفتيه. لكن، يبقى بوسعه تحريك ذراعيه ما دامت لا تُمثّل أحرفًا أو أرقامًا.**

٢. **لا يحقّ لأحد من فريق آخر أن يتكلّم أو يُحدث أيّ صوت خلال الدقيقة. وفي حال حصول ذلك، لا يحصل ذلك الفريق على أيّ نقاط عن تلك الجولة.**

٣. **بإمكان التلميذ رسم أيّ شيء على اللوح ما عدا الأحرف والأرقام.**

٤. **بإمكانه مواصلة الرسم، وحتى التغيير أو الإضافة إلى الرسومات السابقة، لحين انتهاء الدقيقة.**

٥. **في كلّ جولة، على كلّ فريق أن يُمثّله تلميذ مختلف يقوم بالرسم.**

[أنت، المعلّم، هو الحَكَم الأخير لتقرير مَن الذي التزم قوانين اللعبة أو نقضها، وعلى هذا الأساس يستحقّ الفريق كسب نقطة أم لا.]

نقطة التركيز

تأكّد من تخصيص وقت للنقاش في نهاية نشاط التعلّم، بشكل يُمكّن التلامذة من مناقشة العلاقة القائمة بين النشاط التعليمي والدرس. أصغِ جيدًا للتأكّد من كونهم قد استوعبوا النقاط الأساسيّة المذكورة. وفي حال شعرت بأنّ نقطة واحدة أو أكثر قد أُهمِلت، أحرص على قيادة البحث للتأكّد من فهمهم هذه الأفكار الجوهريّة.

١. **لدى المراهقين مجموعة متنوّعة ورائعة من الأهداف والأحلام، والتي تبقى عرضة للتغيّر بانتظام.**

٢. **من المفيد بل من المُشجّع أن يُقدِم الآخرون على تقدير أحلامنا وعلى تعزيزها.**

٣. **بإمكان الله أن يُصبح أعظم نصير ومُشجّع لنا، عندما نبدأ بتوضيح أهدافنا وأحلامنا والسعي لتحقيقها.**

الرابط بين الأهل والمعلّم

للبحث في إطار العائلة:

١. هل كان لديكم أيّ أهداف عندما كنتم أصغر سنًّا؟ إن صحّ ذلك فيكم، فهل حقّقتموها؟ وفي هذه الحال، ما هي التضحيات التي قدّمتموها في سبيل تحقيق أهدافكم؟ إن كنتم لم تنجحوا في بلوغ أهدافكم، رجاءً أن تشرحوا لولدكم المراهق ما الذي منعكم من ذلك. (هل تبدّلت أهدافكم؟ وهل كانت غير واقعية؟ إلخ.)

٢. هل أنتم على علم بشخص آخر وضع أحلامًا في شبابه (ربما زميل قديم في المدرسة) وحقّق هذه الأحلام؟

٣. ماذا بوسعكم فعله كأهل للمساعدة على الإبقاء على أحلام ولدكم المراهق حيّة؟